

## 調査

### 18 歳意識調査 第 30 回テーマ「読む・書く」

日本財団は、18歳を対象にした「読む・書く」についての意識調査の結果を公表しています。日本財団のホームページから見るができます。

### 学校読書調査の中止

全国学校図書館協議会(全国 SLA)は、今年度の「学校読書調査」を中止しました。また、「学校図書館調査」については、2021 年 3 月号に掲載する予定です。

## 受賞図書・選定図書

### 2021 年 IBBY 選定バリアフリー児童図書

2021 年「IBBY 選定バリアフリー児童図書」に、日本の絵本が2冊選定されました。

『ころりん・ぱ!』(ひらぎみつえ／作 ほるぷ出版 2019.6)

『こくん』(村中李衣／作 石川えりこ／絵 童心社 2019.6)

### 海外受賞図書の翻訳情報

海外受賞図書の最近(2019年下半年以降出版)の主な翻訳作品を紹介します。

#### カーネギー賞

#### ★2019 受賞作

『詩人になりたいわたし X』(エリザベス・アセヴェド／作 田中亜希子／訳 小学館 2021.1)

※2018ポストグローブ・ホーンブック賞 フィクション部門 受賞作

2019 マイケル L プリンツ賞 受賞作、2018全米図書賞 児童書部門 受賞作

#### ★2016 受賞作

#### 『わたしの全てのわたしたち』

(サラ・クロッサン／著 最果タヒ／訳 金原瑞人／訳 ハーパーコリンズ・ジャパン 2020.6)

※2017 ドイツ児童文学賞・ヤングアダルト部門ノミネート、2017 チルドレンズ・ブック賞 高学年部門受賞作

☆2020 ショートリスト

『オン・ザ・カム・アップ いま、這いあがるとき』(アンジー・トマス／著 服部理佳／訳 岩崎書店 2020.12)

※2019 ポストグローブ・ホーンブック賞 フィクション部門 オナーブック

☆2019 ショートリスト

『エミリーとはてしない国』(ケイト・ソーンダズ／作 田中奈津子／訳 北見葉胡／絵 ポプラ社 2020.3)

#### ケイト・グリーナウェイ賞

#### ★2020 受賞作

『内なる町から来た話』(ショーン・タン／著 岸本佐知子／訳 河出書房新社 2020.8)

## コールデコット賞

☆2019 オナーブック

『フォックスさんのにわ』(ブライアン・リーズ／さく せなあいこ／やく 評論社 2019.10)

『ありがとう、アーモ!』(オーゲ・モーラ／文・絵 三原泉／訳 鈴木出版 2020.8)

## スコット・オデール賞

★2019 受賞作

『希望の図書館』(リサ・クライン・ランサム／作 松浦直美／訳 ポプラ社 2019.11)

## 全米図書賞・児童文学部門

☆2019 ロングリスト

『ハナコの愛したふたつの国』(シンシア・カドハタ／作 もりうちすみこ／訳 小学館 2020.7)

## チルドレンズ・ブック賞

★2019 低学年部門受賞作

『きみの声がききたくて』(オーウェン・コルファー／作 P.J.リンチ／絵 横山和江／訳 文研出版 2020.7)

## ニューベリー賞

★2019 受賞作

『スアレス一家は、今日もにぎやか』(メグ・メディナ／著 橋本恵／訳 あすなろ書房 2019.12)

★2018 受賞作

『ハロー、ここにいるよ』(エリン・エントラーダ・ケリー／作 武富博子／訳 評論社 2020.1)

※2019 ドイツ児童文学賞 児童部門受賞作

## ブランフォード・ボウズ賞

☆2019 ショートリスト

『5000 キロ逃げてきたアーメット』(オンジャリ Q.ラウフ／作 久保陽子／訳 学研プラス 2019.12)

## ボストングローブ・ホーンブック賞

☆ノンフィクション部門 2020 オナーブック

『はじまりは、まっしろな紙』

(キョウ・マクレア／文 ジュリー・モースタッド／絵 八木恭子／訳 フレーベル館 2020.11)

☆フィクション部門 2019 オナーブック

『ダリウスは今日も生きづらい』(アディーブ・コラーム／著 三辺律子／訳 集英社 2020.12)

☆ノンフィクション部門 2018 オナーブック

『こんなおおきなかず、みたことある?』

(セス・フィッシュマン／作 イザベル・グリーンバーグ／絵 竹内薫／訳 偕成社 2020.2)

## イベント情報

プラネタリウム「くまのがっこう ジャッキーのおほしさま」

会期)2021年1月～6月 会場)福島市子どもの夢を育む施設「こむこむ」 投影時間)35分

特別展「ふつうがえらい! エッセイスト 佐野洋子展」

会期)2021年1月16日(土)～3月21日(日) 会場)仙台文学館 企画展示室