

## 県内

### 「第四次福島県子ども読書活動推進計画」を策定(福島県教育委員会)

<https://www.pref.fukushima.lg.jp/site/edu/keikaku.html>

「ふくしまの未来をひらく読書の力」を基本理念に、第四次福島県子ども読書活動推進計画が策定されました。実施期間は令和2年度から概ね5年間となっています。生涯にわたって望ましい読書習慣を確立できるよう、家庭、学校、地域において、本に親しむ機会の充実を目指し、県全体で子どもの読書活動を推進します。

### 令和元年度「読書に関する調査」の結果について(福島県教育委員会)

<https://www.pref.fukushima.lg.jp/uploaded/attachment/376481.pdf>

令和元年度「読書に関する調査」の結果が発表されました。調査結果については、福島県教育委員会ホームページに公開されています。なお、1か月間における平均読書冊数は小学生 11.2 冊、中学生 2.6 冊、高校生 1.7 冊でした。

### 開館 20 周年記念 特別企画展 あんびるやすこの作品展(こおりやま文学の森資料館)

<http://www.bunka-manabi.or.jp/bungakunomori/event/event1.html>

期間 2020 年 7 月 4 日(土)～8 月 30 日(日)

「なんでも魔女商会」、「ルルとララ」、「魔法の庭ものがたり」、そして新作「ムーンヒルズ魔法宝石店」など、小学生から絶大な支持を集める人気シリーズの作者、あんびるやすこの作品展が開催されます。

## 行政・政策

### 学校図書館・子どもの読書関連の 2020 年度予算額について(文部科学省)

[https://www.mext.go.jp/a\\_menu/yosan/r01/1420672.htm](https://www.mext.go.jp/a_menu/yosan/r01/1420672.htm)

学校図書館・子供の読書関連予算額が、学校図書館総合推進事業 3,000 万円、子供の読書活動の推進 2,100 万円と発表されました。

## 助成

### 2020 年度子ども文庫助成事業について(伊藤忠記念財団)

<https://www.itc-zaidan.or.jp/summary/library/grant.html>

募集期間 2020 年 4 月 1 日(水)～2020 年 6 月 20 日(土)当日消印有効

伊藤忠記念財団では、子ども文庫助成プログラムを行っており、現在、助成を希望する、民間のグループまたは個人、及びボランティア団体を募集しています。募集しているプログラムは、①子どもの本購入費助成、②病院・施設子ども読書活動費助成、③子どもの本 100 冊助成、④子ども文庫功労賞の4つです。

## 受賞図書・選定図書・課題図書

### 2020 年国際アンデルセン賞受賞者決定(国際児童図書評議会:IBBY)

<https://www.ibby.org/awards-activities/awards/hans-christian-andersen-awards/hans-christian-andersen-award-2020>

作家賞は米国のジャクリーン・ウッドソンさん、画家賞にはスイスのアルベルティーヌ(アルバータイン)さんが選ばれました。日本からは、画家賞の最終選考に田島征三さんが含まれました。

#### ジャクリーン・ウッドソンさんの邦訳作品

- 『あなたはそっとやってくる』(さくまゆみこ／訳 あすなろ書房 2008.3)
- 『かあさんをまつふゆ』(さくまゆみこ／訳 E.B.ルイス／絵 光村教育図書 2009.11)
- 『ひとりひとりのやさしさ』(さくまゆみこ／訳 E.B.ルイス／絵 BL 出版 2013.7)
- 『マディソン通りの少女たち 1 マーガレットとメイゾン』(さくまゆみこ／訳 沢田としき／絵 ポプラ社 2000.11)
- 『マディソン通りの少女たち 2 青い丘のメイゾン』(さくまゆみこ／訳 沢田としき／絵 ポプラ社 2001.1)
- 『マディソン通りの少女たち 3 メイゾンともう一度』(さくまゆみこ／訳 沢田としき／絵 ポプラ社 2001.4)
- 『ミラクルズボーイズ』(さくまゆみこ／訳 さわだとしき／絵 理論社 2002.9)
- 『みんなとちがうきみだけど』(都甲幸治／訳 ラファエル・ロペス／絵 汐文社 2019.2)
- 『むこうがわのあのこ』(さくまゆみこ／訳 E.B.ルイス／絵 光村教育図書 2010.11)
- 『レーナ』(さくまゆみこ／訳 沢田としき／絵 理論社 1998.10)
- 『わたしは、わたし』(さくまゆみこ／訳 鈴木出版 2010.7)

#### アルベルティーヌ(アルバータイン)さんの邦訳作品

- 『マルタとききゅう』(ゲルマノ・ズロ／ぶん イシグロケン／やく トランスワールドジャパン 2006.8)
- 『マルタとたこ』(ゲルマノ・ズロ／ぶん イシグロケン／やく トランスワールドジャパン 2006.8)
- 『マルタとじてんしゃ』(ゲルマノ・ズロ／ぶん イシグロケン／やく トランスワールドジャパン 2006.8)

### 第 18 回リンドグレーン記念文学賞決定(スウェーデン・アーツ・カウンシル)

<http://www.alma.se/en/Laureates/2020-Baek-Heena/>

第 18 回リンドグレーン記念文学賞は、韓国の絵本作家ペク・ヒナ(백희나)さんが受賞しました。

#### ペク・ヒナ(백희나)さんの邦訳作品

- 『あめだま』(長谷川義史／訳 ブロンズ新社 2018.8)
- 『おかしなおきゃくさま』(中川ひろたか／訳 学研プラス 2019.9)
- 『天女かあさん』(長谷川義史／訳 ブロンズ新社 2017.8)
- 『天女銭湯』(長谷川義史／訳 ブロンズ新社 2016.8)
- 『ふわふわくもパン』(ペク・ヒナ／文と絵 キム・ヒャンス／写真 星あキラ, キム・ヨンジョン／共訳 小学館 2006.4)
- 『ぼくは犬や』(長谷川義史／訳 ブロンズ新社 2020.4)

## 「世界のバリアフリー児童図書—IBBY による 2019 年選定図書」日本語版発行 (日本国際児童図書評議会:JBBY)

<https://jbby.org/news/domes-news/post-7577>

『IBBY Selection of Outstanding Books for Young People with Disabilities』の、2019 年度日本語版が発行されました。20 か国 40 タイトルの本が選ばれ、そのうち日本の本は、布の絵本の『モグモグぱっくん』(てのひらの会/制作)など3冊が選ばれています。

『夏がきた』(羽尻利門/作 あすなろ書房 2017.6)

『このあいだになにがあった?』(佐藤 雅彦, ユーフラテス/作 福音館書店 2017.5)

## 国際アンデルセン賞候補者の作品の中から 20 冊選出(国際児童図書評議会:IBBY)

[https://www.ibby.org/fileadmin/user\\_upload/The\\_Jury\\_Recommends\\_2020.pdf](https://www.ibby.org/fileadmin/user_upload/The_Jury_Recommends_2020.pdf)

国際アンデルセン賞国際審査員によって、世界中の子どもたちに読んでほしい優れた本 20 冊が選ばれました。日本からは富安陽子さんの『盆まねき』(富安陽子/作 高橋和枝/絵 偕成社 2011.7)が入りました。選出された本のうち、現在邦訳出版されている作品は次のとおりです。

『空色の凧』(シヴォーン・パーキンソン/作 渋谷弘子/訳 さ・え・ら書房 2011.11)

『光草』(ロベルト・ピウミーニ/作 長野徹/訳 小峰書店 1998.10)

『いろいろのはなし』(グリゴリー・オステル/著 毛利公美/訳 東宣出版 2013.1)

『非武装地帯に春がくると』(イ・オクベ/作 おおたけきよみ/訳 童心社 2011.4)

## 2020 年版「おすすめ！日本の子どもの本」(日本国際児童図書評議会:JBBY)

<https://jbby.org/news/domes-news/post-7584>

2020 年版「おすすめ！日本の子どもの本」が発行されました。表紙は 2019 年ブラチスラバ世界絵本原画展で「金牌」を受賞した、きくちちきさんの作品となっています。なお、Japanese Children's Books (「おすすめ！日本の子どもの本」の英語版)は、JBBY のホームページで公開されています。

## Children's Notable Lists 2020 年版(米国図書館協会:ALA の児童図書館サービス部会:ALSC)

<http://www.ala.org/alsc/awardsgrants/notalists>

Children's Notable Lists(注目すべき子ども向け資料リスト)2020 年版の Middle Readers の部門で、『The Beast Player』(上橋菜穂子さんの『獣の奏者』の翻訳作品)が選ばれています。選出された作品の中で、現在邦訳出版されている作品は次の3冊です。

『かわにくまがおっこちた』(リチャード・T.モリス/著 レウイン・ファム/絵 木坂涼/訳 岩崎書店 2019.8) 邦訳

『みらいのえんそく』(ジョン・ヘア/作 椎名かおる/文 あすなろ書房 2019.6) 邦訳

『桜の木の見える場所』(パオラ・ペレッティ/作 関口英子/訳 小学館 2019.11) 邦訳

## 第 66 回青少年読書感想文全国コンクール課題図書(全国学校図書館協議会:SLA)

<https://www.j-sla.or.jp/contest/youngr/66kadai-kaidai.html>

第 66 回青少年読書感想文全国コンクールの課題図書が発表されました。

### 小学校低学年

『山のちょうじょうの木のてっぺん』(最上一平／作 有田奈央／絵 新日本出版社 2019.9)

『おれ、よびだしになる』(中川ひろたか／文 石川えりこ／絵 アリス館 2019.12)

『タヌキのきょうしつ』(山下明生／作 長谷川義史／絵 あかね書房 2019.7)

『ながーい5ふん みじかい5ふん』(リズ・ガートン・スキャンロン,オードリー・ヴァーニック／文  
オリヴィエ・タレック／絵 木坂涼／訳 光村教育図書 2019.10)

### 小学校中学年

『青いあいつがやってきた!?!』(松井ラフ／作 大野八生／絵 文研出版 2019.8)

『ねこと王さま』(ニック・シャラット／作・絵 市田泉／訳 徳間書店 2019.12)

『ポリぶくろ、1まい、すてた』(ミランダ・ポール／文 エリザベス・ズーノン／絵 藤田千枝／訳 さ・え・ら書房 2019.2)

『北極と南極の「へえ～」くらべてわかる地球のこと』(中山由美／文・写真 秋草愛／絵 学研プラス 2019.8)

### 小学校高学年

『ヒロシマ 消えたかぞく』(指田和／著 鈴木六郎／写真 ポプラ社 2019.7)

『<sup>るな</sup>月と珊瑚』(上條さなえ／著 講談社 2019.7)

『飛ぶための百歩』(ジュゼッパ・フェスタ／作 杉本あり／訳 まめふく／イラスト 岩崎書店 2019.8)

『風を切って走りたい! :夢をかなえるバリアフリー自転車』(高橋うらら／著 金の星社 2019.9)

### 中学生

『天使のにもつ』(いとうみく／著 丹下京子／絵 童心社 2019.2)

『11番目の取引』(アリッサ・ホリングスワース／作 もりうちすみこ／訳 鈴木出版 2019.6)

『平和のバトン:広島の高校生たちが描いた8月6日の記憶』(弓狩匡純／著 くもん出版 2019.6)

### 高校生

『廉太郎ノオト』(谷津矢車／著 中央公論新社 2019.9)

『フラミンゴボーイ』(マイケル・モーパーゴ／作 杉田七重／訳 小学館 2019.10)

『キャパとゲルダ:ふたりの戦場カメラマン』(マーク・アロンソン,マリナ・ブドーズ／著  
原田勝／訳 あすなろ書房 2019.9)