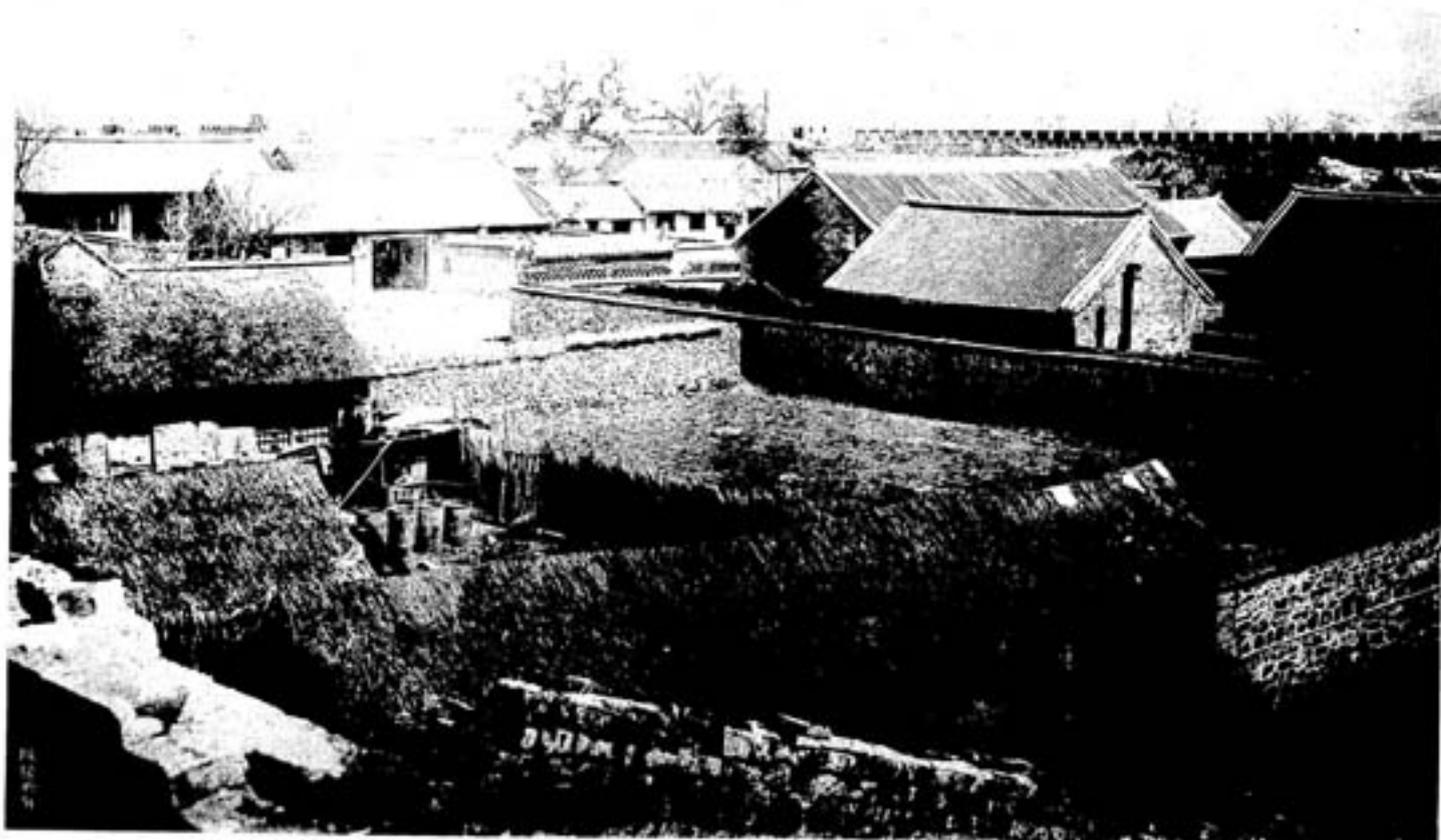


THE CAMPAIGN IN MANCHURIA.

A VIEW OF THE TOWN OF SUIYEN, AFTER ITS FALL.

The long battlement in the upper half of the picture is the outer wall of the castle.



小川一馬監攝

(其二) 景光ノ街市崩壊ルヲ於ニ後領占
↑ノ城外ノ城壁城ノ形跡ヲ示シテ上ニ

原稿所有

明治三十二年十一月五日
小川一馬監攝
景光ノ街市崩壊ルヲ於ニ後領占
↑ノ城外ノ城壁城ノ形跡ヲ示シテ上ニ

THE CAMPAIGN IN MANCHURIA.

(1) A VIEW OF TOMUH-CASTLE.

When the Third Division was marching upon Hsiching, its advance-guard, under Major-General Oshima Hisato, encountered the Chinese on the 11th December, 1904, at Tunghotsze, south of Tomuh, and after a short skirmish, routed them. The Division encamped that night near Tunghotsze opposite the Chinese position.



取
攝
者

小
河
一
景
攝
其
景

(一) 兵 營 之 景 光

此景係於十二月十一日在東邊城內中道河向東城內河沿河一帶十一月二十七日所拍
 其景係於十二月十一日在東邊城內中道河向東城內河沿河一帶十一月二十七日所拍

此景係於十二月十一日在東邊城內中道河向東城內河沿河一帶十一月二十七日所拍
 其景係於十二月十一日在東邊城內中道河向東城內河沿河一帶十一月二十七日所拍

THE CAMPAIGN IN MANCHURIA.

(2) A VIEW OF THE BATTLEFIELD OF THE THIRD DIVISION AT KANGWASAR.



昭和八年十一月十一日... 小川一... 三... 四... 五... 六... 七... 八... 九... 十... 十一... 十二... 十三... 十四... 十五... 十六... 十七... 十八... 十九... 二十... 二十一... 二十二... 二十三... 二十四... 二十五... 二十六... 二十七... 二十八... 二十九... 三十... 三十一... 三十二... 三十三... 三十四... 三十五... 三十六... 三十七... 三十八... 三十九... 四十... 四十一... 四十二... 四十三... 四十四... 四十五... 四十六... 四十七... 四十八... 四十九... 五十... 五十一... 五十二... 五十三... 五十四... 五十五... 五十六... 五十七... 五十八... 五十九... 六十... 六十一... 六十二... 六十三... 六十四... 六十五... 六十六... 六十七... 六十八... 六十九... 七十... 七十一... 七十二... 七十三... 七十四... 七十五... 七十六... 七十七... 七十八... 七十九... 八十... 八十一... 八十二... 八十三... 八十四... 八十五... 八十六... 八十七... 八十八... 八十九... 九十... 九十一... 九十二... 九十三... 九十四... 九十五... 九十六... 九十七... 九十八... 九十九... 一百

三

小川一

(二此) 景光ノ場戰新圖陣三第メケ於ハ察瓦飯

THE CAMPAIGN IN MANCHURIA.

(1) A VIEW OF THE BATTLEFIELD OF THE THIRD DIVISION AT KANGWASAE.



昭和六年十一月十一日
朝鮮軍第八師團第十一旅團
在康瓦斯嶺一帶與日軍激戰
三日之久。日軍死傷甚重
遺棄大量武器彈藥。此處
即為日軍第三師團之戰場
也。此處風景甚佳。遠望
可見日軍之陣地。近則
可見日軍之遺棄武器。此
處實為日軍之戰場也。

取
攝
所
有

小
川
一
郎
照
影

(三其) 康瓦斯嶺、日軍第三師團之戰場也。