


出版について深める

本を手にするまでの過程で欠かせないのが出版。電子書籍の登場など、情報を手にする媒体の変化にしたがって、時代とともに変化しています。そんな出版の世界を学べる資料をご紹介します。また、自分の生涯を記録に残す自分史のつくり方についても本の森への道しるべでご案内しています。詳しくは本の森への道しるべ「22 自分史をつくる」をご参照ください。

Rがついているのは、図書館の中でご覧いただく資料です。貸出していません。

マークのあるものは、インターネットでご覧いただくものです。(2025.2アクセス)

出版入門

パブリッシング・スタディーズ	日本出版学会／編	印刷学会出版部	2022	023/ニホ224
電子出版学概論 アフターコロナ時代の出版と図書館	湯浅 俊彦／著	出版メディアパル	2020	023/コト20Y
出版メディア入門	川井 良介／編	日本評論社	2012	023.1/カリ126

出版について調べる

R	情報メディア白書 (年刊)	電通メディアイノベーションラボ／編	ダイヤモンド社	1995～	007.35/テン03Z
	オックスフォード出版の事典	A.Phillips／編	丸善出版	2023	023/フア231
R	地方・小出版事典	日外アソシエーツ編集部／編	日外アソシエーツ	1997	023.035/N1
R	出版指標年報 (年刊)		全国出版協会出版科学研究所	1984～	023.1/シユ204
R	自費出版年鑑 (年刊)	サンライズ出版／編集	サンライズ出版	1998～	023.89/サン037
R	出版年鑑 (年刊)	出版年鑑編集部／編	出版ニュース社	1929～	025.1/シユ056
2018年版をもって終刊となっています。					
	新聞・雑誌・出版	山本武利／責任編集	ミネルヴァ書房	2005	070/ヤク05Y
	トーハンベストセラー		< https://www.tohan.jp/ >		
	日本出版販売 ベストセラー一覧		< https://www.nippan.co.jp/ranking/ >		

出版人を知る

R	日本人物レファレンス事典 図書館・出版・ジャーナリズム篇	日外アソシエーツ株式会社／編集	日外アソシエーツ	2021	010.035/ニ721Y
R	出版人物事典 明治—平成物故出版人	鈴木徹造／著	出版ニュース社	1996	023.033/S1
R	出版文化人物事典 江戸から近現代・出版人1600人	稲岡 勝／監修	日外アソシエーツ	2013	023.035/イマ136

出版の歴史を知る

	近世前期江戸出版文化史	速水 香織／[著]	文学通信	2020	023.1/ハカ202
	明治・大正・昭和の出版が歩んだ道 近代出版の誕生から現代までの150年の軌跡	能勢 仁／共著	出版メディアパル	2022	023.1/マ22Y
	昭和の出版が歩んだ道 本を創る人々と本を販売する人々の夢と冒険物語	能勢 仁／共著	出版メディアパル	2023	023.1/マ13Y/2
	戦後出版史 昭和の雑誌・作家・編集者	塩澤 実信／著	論創社	2010	023.1/シミ101Z
	平成の出版が歩んだ道 激変する「出版業界の夢と冒険」30年史	能勢 仁／共著	出版メディアパル	2020	023.1/マ13Y/2
R	日本出版文化史事典 トピックス1868-2010	日外アソシエーツ編集部／編	日外アソシエーツ	2010	023.1/ニ710Z
R	日本出版百年史年表	日本書籍出版協会／編集	日本書籍出版協会	1968	023.1/N
	日本雑誌協会 日本書籍出版協会 50年史	『50年史』編集委員会／編集	日本雑誌協会	2007	023.1/ニホ07Y
WEBでも閲覧が可能です。(< https://www.jbpa.or.jp/nenshi/top.html >)					
	日本自費出版史 1903-2012	自費出版編集者フォーラム日本自費出版史刊行委員会／編著	自費出版編集者フォーラム	2013	023.89/シヒ13X
	地下出版のメディア史 エロ・グロ、珍書屋、教養主義	大尾 侑子／著	慶應義塾大学出版会	2022	023.1/オ1223
	ベストセラー全史 現代篇	澤村 修治／著	筑摩書房	2019	023.1/サン196/1
	ベストセラー全史 近代篇	澤村 修治／著	筑摩書房	2019	023.1/サン196/2
	出版産業の変貌を追う	星野 涉／著	青弓社	2014	023/ホ7145
	出版産業の変遷と書籍出版流通 日本の書籍出版産業の構造的特質	蔡 星慧／著	出版メディアパル	2012	023.1/チリ121
211～214ページに出版流通・販売年表が、226ページに2007年～2010年までの出版業界の主要動向が掲載されています。					

出版関連の社史・団体史

	学習研究社50年史 昭和21年—平成8年	学習研究社50年史編纂委員会／編集	学習研究社	1997	023.067/G1
	実業之日本社百年史	実業之日本社社史編纂委員会／編	実業之日本社	1997	023.067/J1
	偕成社の歩み 2 [1985—1996]		偕成社	1997	023.067/K2

他に『偕成社五十年の歩み』の所蔵があります。				
主婦の友社の八十年	主婦の友社社史編纂委員会／編	主婦の友社	1996	023.067/S1/
東京大学出版会50年の歩み		東京大学出版会	2001	023.067/T1
他に『東京大学出版会四十年の歩み』の所蔵があります。				
ゼンリン50年史	50年史編纂プロジェクト／編纂	ゼンリン	1998	023.067/Z1
R 物語講談社の100年 第1～10巻	講談社社史編纂室／編纂	講談社	2010	023.067/コウ101/1～10
光村図書出版五十五年史	社史編纂室／編集	光村図書出版	2004	023.067/シヤ04Y
百年紀を越えて Beyond the Centennial	ダイヤモンド社社史編集委員会／[編]	ダイヤモンド社	2021	023.067/ダイ21Y
筑摩書房それからの四十年 1970-2010	永江 朗／著	筑摩書房	2011	023.067/ナ7113
他に『筑摩書房の三十年 1940-1970』の所蔵があります。				
平凡社百年史 A HUNDRED YEARS OF HEIBONSHA 本巻・別巻	[平凡社／編]	平凡社	2015	023.067/ヘ1156/1-1～2
他に『平凡社六十年史』の所蔵があります。				
物語岩波書店百年史 1～3		岩波書店	2013	023.067/モ/139/1～3
みすず書房の50年	みすず書房編集部／編	みすず書房	1996	023.1/M2
明治書院百年史	明治書院／著	明治書院	1997	023.1/M3
中央公論社の八十年	中央公論社／編	中央公論社	1965	023.9/C
大学書林の三十五年	大学書林／編	大学書林	1964	023.9/D
三省堂の百年	三省堂百年記念事業委員会／編	三省堂	1982	023.9/S3
有斐閣百年史	矢作勝美／編著	有斐閣	1980	023.9/Y2
婦人公論の五十年	中央公論社／[編]	中央公論社	1965	050/C
近代教科書の変遷 東京書籍七十年史		東京書籍	1980	375.9/T2/2
他に『教科書の変遷 東京書籍50年の歩み』の所蔵があります。				
家の光六十年史		家の光協会	1986	610.6/1/2
他に『家の光五十年の人と動きと』の所蔵があります。				

世界の出版を知る









西洋書物史への扉	高宮 利行／著	岩波書店	2023	020.23/外232
韓国出版産業の現状と変化 未来を生み出す新たなパラダイムと本之力	韓国出版学会・出版政策研究会／編著	出版メディアパル	2022	023.21/カン226
朝鮮出版文化の誕生 新文館・崔南善と近代日本	田中 美佳／著	慶應義塾大学出版会	2022	023.21/クニ22Y
韓国出版発展史 1945～2010	李 斗暎／著	出版メディアパル	2015	023.21/外158

中国デジタル出版産業 VOL.1	張立／ほか編著	日本僑報社 (発売)	2020	023.22/ヲ20Y/1
満洲出版史	岡村敬二／著	吉川弘文館	2012	023.225/オケ12Z
英国の出版文化史 書物の庇護者たち	清水一嘉／著	勉誠出版	2019	023.33/シカ199
ブックセラーの歴史 知識と発見を伝える出版・書店・流通の2000年	ジャン=イヴ・モリエ／著	原書房	2022	024.02/モシ222
ヨーロッパ、フランスを中心とした書籍販売業について、事例を用いて解説しています。				
ラテンアメリカ文学の出版文化史 作家・出版社・文芸雑誌と国際的文学ネットワークの形成	寺尾隆吉／編著	勉誠社	2024	960.29/ヲ1245

電子書籍について考える

スマホ社会と紙の本	高橋文夫／著	論創社	2024	019.04/ヲ7245
書籍文化の未来 電子本か印刷本か	赤木昭夫／著	岩波書店	2013	023/ア7136
電子書籍アクセシビリティの研究 視覚障害者等への対応からユニバーサルデザインへ	松原聡／編著	東洋大学出版会	2017	023/マサ171
電子書籍の音声読み上げ・文字拡大機能といったアクセシビリティ機能について、その現状や将来の展望について述べられています。				
障害者の読書と電子書籍 見えない、見えにくい人の「読む権利」を求めて	日本盲人社会福祉施設協議会情報サービス部会／編	小学館	2015	369.275/ニホ153
視覚に障がいがある方に、よりよい読書環境を提供するための電子書籍の機能や仕様、法整備などについて提言しています。				

出版関連のウェブサイトを見る

日本書籍出版協会		https://www.jbpa.or.jp/
日本雑誌協会		https://www.j-magazine.or.jp/
日本新聞協会		https://www.pressnet.or.jp/
デジタル出版者連盟		https://dpfj.or.jp/
全国出版協会		https://www.ajpea.or.jp/
出版科学研究所		https://shuppankagaku.com/
日本出版インフラセンター		https://jpo.or.jp/
日本出版学会		https://www.shuppan.jp/

自分で本をつくる

R 図書館・出版文化の賞事典	日外アソシエーツ株式会社／編集	日外アソシエーツ	2018	010.36/ニフ188
「書く仕事」のはじめ方・稼ぎ方・続け方 安定して頼まれるライターになる!	藤木俊明／著	同文館出版	2023	021.3/ガ236
ライターという職業で収入を得るためのポイントなどについて解説しています。				
ひとり出版入門 つくって売るといふこと	宮後優子／著	よはく舎	2022	023/ミ229